

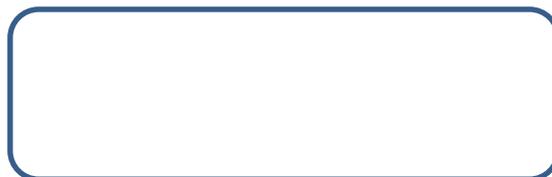
**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей № 373 Московского района Санкт-Петербурга
«Экономический лицей»**

«ПРИНЯТА»

решением Педагогического совета
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
лицей № 373 Московского района
Санкт-Петербурга «Экономический лицей»
Протокол № 1 от 30.08.2024

«УТВЕРЖДЕНА»

приказом по Государственному бюджетному
общеобразовательному учреждению лицейю № 373
Московского района Санкт-Петербурга
«Экономический лицей»
от 30.08.2024 № 187-од



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ШКОЛА КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ**

Направленность: социально-гуманитарная
Уровень: общекультурный
Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 9-10 лет

Разработчики:
Бохан Ирина Николаевна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2024 г.

І. Пояснительная записка

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы: программа «Школа креативного мышления» предназначена для обучающихся 9-10 лет и призвана расширить их знания о том, что представляет собой человек, какова его роль и место в окружающем мире.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, основанного на системе духовных ценностей, моральных приоритетов, и реализуется в совместной социально-педагогической деятельности семьи и школы.

Одной из ведущих задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования в области формирования личностной культуры является создание основ нравственного самосознания личности – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам. В процессе обучения происходит формирование основ морали: осознанной необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и допустимом.

Программа направлена на укрепление у учащихся позитивной самооценки, жизненного оптимизма, развитие способности не только открыто выражать и отстаивать свою нравственную позицию, но и самостоятельно совершать поступки и принимать ответственность за результаты собственного выбора.

Программой предполагается построение занятий на принципах сотрудничества, взаимодействия и взаимообогащения учащихся и педагога, в основе которых лежит принцип диалога. Диалогическое общение исходит из признания и безусловного права ученика свободно выбирать и сознательно присваивать нравственные ценности. Важным условием духовно-нравственного развития является соблюдение равновесия между самобытностью детства и своевременной социализацией, т. е. между внутренним и внешним миром.

К другим условиям повышения эффективности реализации программы относятся обеспечение благоприятной психологической атмосферы, ориентация на использование интересов, потребностей, ценностей учащихся в качестве содержательной основы построения занятия, учёт индивидуальных психолого-возрастных особенностей школьников.

Ключевое понятие курса – противоречие, предлагаемое как способ анализа, что хорошего и что плохого в окружающих объектах, явлениях, ситуациях и т. д.

Таким образом, предлагаемая программа позволяет помочь учащимся рассмотреть мир человека с различных точек зрения, сформировать активное осознанное отношение к процессу собственного взросления.

Актуальность программы определена социальным заказом общества к формированию интеллектуальных и коммуникативных навыков, культуры у обучающихся и интересом к интеллектуальным формам занятий, как форме реализации своего потенциала. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, выявить свой творческий потенциал.

Педагогическая целесообразность состоит во включении обучающихся в атмосферу интеллектуальных креативных заданий. Благодаря практико-ориентированному подходу, обучающиеся познакомятся с миром человека, будет сформировано активное осознанное отношение к процессу собственного взросления. Обучающиеся усвоят техники развития памяти, мышления, внимания, алгоритм

подготовки к играм и участия в командных интеллектуальных состязаниях, работы с разными источниками информации и публичных выступлений.

Адресат: данная программа разработана для детей в возрасте 9-10 лет.

Уровень освоения программы: общекультурный (ознакомительный).

Отличительные особенности программы:

Новизна, отличительные особенности программы выражаются в том, что формирование и развитие креативного мышления учащихся осуществляется не периодически, а систематически, что стимулирует интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение компетенциями.

Образовательный процесс опирается на методические и учебные пособия, подобранные специально с учетом возрастных и индивидуальных способностей учащихся. Программа составлена с учётом потребностей современного ребенка и основана на принципе доступности обучения.

Цель и задачи программы:

Цель программы: развитие интеллектуально-речевых умений младших школьников, формирование у них навыков системного и диалектического мышления, повышение уровня развития креативности младших школьников, таких качеств как любознательность, оригинальность, продуктивность, чувствительность к противоречиям, системность, вариативность и др.

Задачи:

обучающие:

- познакомить учащихся с понятием креативного мышления, его значением и основными принципами.
- развить умение находить нестандартные подходы к решению сложных ситуаций, отходить от шаблонов и видеть несколько вариантов решения проблемы;
- способствовать развитию воображения, логики и творчества;
- формировать знания, умения и навыки по грамматике русского языка и литературы;
- развить мотивации к изучению русского языка и литературы;
- развить творчество и обогащение словарного запаса.

развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщить школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой;

воспитательные:

- воспитать культуру обращения с книгой;
- формировать и развить у учащихся разносторонние интересы, культуру мышления;
- воспитать способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию.

Образовательные компетенции, формируемые в процессе обучения:

1) ценностно-смысловые:

- способность осознавать своё предназначение в окружающем мире;
- умение определять целевые и смысловые ориентиры своих действий;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

2) общекультурные:

- знание особенностей национальной и общечеловеческой культуры;
- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур;

3) учебно-познавательные:

- формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- выбор наиболее эффективных способов решения проблемы в зависимости от конкретных условий;
- 4) информационные:
- умение осуществлять поиск информации в открытом информационном пространстве;
 - умение осознанно строить сообщения в устной и письменной форме;
- 5) коммуникативные:
- опыт ролевого взаимодействия и реализации собственной позиции;
 - понимание относительности мнений и подходов к решению проблем;
 - продуктивное содействие разрешению конфликтов;
 - использование различных речевых средств для эффективного решения коммуникативных задач;
- 6) социально-трудовые:
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
 - уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников;
 - бережное отношение к результатам своего труда и других людей;
- 7) личностные:
- освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития;
 - овладение навыками саморегуляции и самоподдержки;
 - овладение механизмом самоопределения в различных ситуациях;
 - создание индивидуальной образовательной траектории программы жизнедеятельности в целом;
 - установка на здоровый образ жизни.

Планируемые результаты освоения:

Метапредметными результатами изучения данной программы являются:

Познавательные:

- Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрена специальная «энциклопедия внутри учебника»).
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Коммуникативные:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Находить способы общения в различных ситуациях.
- Сотрудничать с окружающими людьми.
- Вступать в беседу на уроке и в жизни

Регулятивные:

- Определять цель деятельности на занятии с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться (совместно с учителем) обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Учиться планировать учебную деятельность на занятии.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки.
- Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства.

Личностными результатами изучения является формирование следующих умений:

- Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.
- Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Предметные результаты:

- знать структуру адреса, основные подсистемах организма, о необходимости здорового образа жизни, о возможности тренировки внимания и памяти, о способах поднятия настроения, о правилах бесконфликтного общения, об ошибочности поспешных выводов;
- уметь анализировать объекты и ситуации ближайшего окружения: чем (для чего?) хорошо? чем (для чего?) плохо? понимать относительность восприятия и оценок происходящего.

Организационно-педагогические условия реализации:

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общая продолжительность реализации дополнительной общеразвивающей программы составляет 64 часа.

Форма обучения – очная.

Форма проведения учебных занятий – групповые занятия.

Периодичность занятий – 2 раза в неделю по 45 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет 45 минут. Во время занятий предусмотрены перерывы для снятия напряжения и отдыха, проводится динамическая пауза, отводится время на подготовку и уборку своего рабочего места, решение организационных вопросов с родителями.

Наполняемость групп: не менее 10 человек.

Кадровые условия: требуется педагог дополнительного образования, отвечающий всем требованиям квалификационной характеристики для соответствующей должности педагогического работника.

Материально-техническое оснащение:

Необходимо наличие специально оборудованного помещения, мебели, оборудования и материалов.

Рабочее место каждого обучающегося должно быть укомплектовано:

№	Наименование	Кол-во
1	парта	1
2	стул	1

Рабочее место преподавателя должно быть оснащено классной доской, ПК или ноутбуком с аналогичными ученическим техническими характеристиками, мультимедийной доской и проектором для демонстрации приемов работы и изложения нового материала, лазерный монохромный принтер, сканер.

Для реализации программы необходимы следующие расходные материалы:

- картридж для принтера (черный), 2 шт./год, для создания дидактического материала, распечатки работ обучающихся;
- бумага для принтера.

Учебно-методическое обеспечение

№	Наименование темы/раздела	Учебно-методическое обеспечение
1	Введение: знакомство с понятием креативного мышления, его значением и основными принципами.	С. Гин «Мир фантазии». Программа и методические рекомендации по внеурочной деятельности в начальной школе. Пособие для учителя. 3 класс
2	Развитие воображения.	
3	Решение творческих задач.	
4	Работа в команде.	
5	Творческие проекты	
6	Подведение итогов	

Список литературы:

1. С. Гин «Мир фантазии» - ООО Издательство «ВИТА-ПРЕСС», 2018.
2. Межиева, М. В. Развитие творческих способностей у детей 5–9 лет/М. В. Межиева. – Ярославль: Академия развития, 2002.
3. Чистякова, М. И. Психогимнастика. М. Просвещение 1990.
4. Анатолий Гин, Алексей Серебренников. Сценарии мини-спектаклей для начальной школы, ООО Издательство «ВИТА-ПРЕСС», 2021.

II. Учебный план

№ п\п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	теория	практика	
1	Введение: знакомство с понятием креативного мышления, его значением и основными принципами.	2	1	1	Рассказ
2	Развитие воображения.	10	2	8	Игры и упражнения для развития фантазии и образного мышления.
3	Решение творческих задач.	10	2	8	Обучение методам решения нестандартных задач и проблем. Игра
4	Работа в команде.	8	1	7	Групповые проекты и задания для развития навыков сотрудничества и коммуникации.
5	Творческие проекты	30	10	20	Представление индивидуальных и групповых проектов, направленных на развитие креативного мышления.
6	Подведение итогов	4	1	3	Презентация и защита творческих работ.
	Итого часов	64	17	47	

III. Календарный учебный график

УТВЕРЖДЕН

Приказ № _____ от _____

Директор ГБОУ лицей №373

Московского района Санкт-Петербурга

И.В.Афанасьева

« _____ » _____ 2024г.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Школа креативного мышления»
на 2024/2025 учебный год

Год обучения (группа)	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	01.10.2024	28.05.2025	32	64	2 раза в неделю по 1 акад. часу

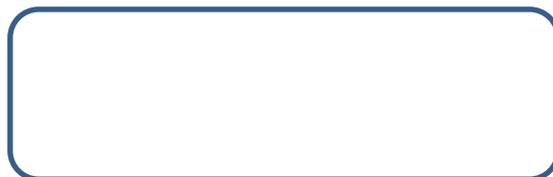
**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей № 373 Московского района Санкт-Петербурга
«Экономический лицей»**

«ПРИНЯТА»

решением Педагогического совета
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
лицей № 373 Московского района
Санкт-Петербурга «Экономический лицей»
Протокол № 1 от 30.08.2024

«УТВЕРЖДЕНА»

приказом по Государственному бюджетному
общеобразовательному учреждению лицей № 373
Московского района Санкт-Петербурга
«Экономический лицей»
от 30.08.2024 № 187-од



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеразвивающей программе
ШКОЛА КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ**

Направленность: социально-гуманитарная
Уровень: общекультурный
Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 9 - 10 лет

Разработчики:
Бохан Ирина Николаевна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2024 г.

Содержание программы

Введение (2 часа): знакомство с понятием креативного мышления, его значением и основными принципами.

Развитие воображения (10 часов): игры и упражнения для развития фантазии и образного мышления.

Решение творческих задач (10 часов): обучение методам решения нестандартных задач и проблем.

Работа в команде (8 часов): групповые проекты и задания для развития навыков сотрудничества и коммуникации.

Творческие проекты (30 часов): разработка и реализация индивидуальных и групповых проектов, направленных на развитие креативного мышления.

Подведение итогов (4 часа): презентация и защита творческих работ, рефлексия, обсуждение результатов и планов на будущее.

IV. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
Введение: знакомство с понятием креативного мышления, его значением и основными принципами: (2ч.)				
1.	Креативное мышление и его значение. Основные принципы креативного мышления: умение обозначить проблему; умение видеть нестандартные варианты решения; способность анализировать и выбирать оптимальные идеи.	1		
2.	Понятие о фантазировании. Что мешает придумывать?	1		
Развитие воображения (10 часов): игры и упражнения для развития фантазии и образного мышления.				
3.	Друдлы: упражнение на основе простых фигур, которые нужно дорисовать по своему усмотрению.	1		
4.	Кляксы: упражнение с использованием абстрактных пятен, которые нужно превратить в образы.	1		
5.	Образное выражение: упражнение, в котором нужно описать фразу или предложение образно.	1		
6.	По образному подобию: упражнение на поиск образных синонимов объекта или его частей.	1		
7.	Калейдоскоп: игра, основанная на соотношении объекта и нашей проекции на него.	1		
8.	Визуальная матрица: составление цепочек образных синонимов по функциональному или иному принципу.	1		

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
9.	Творческие ассоциации: упражнение на поиск ассоциаций между двумя объектами или понятиями.	1		
10.	Метафорические карты: использование карт с изображениями для создания историй и метафор.	1		
11.	Визуализация мыслей: упражнение на представление своих мыслей и переживаний в виде образов.	1		
12.	Сочинение историй: упражнение на создание историй с использованием заданных персонажей и ситуаций.	1		
Решение творческих задач. Методы решения (10 ч.)				
13.	Арифметический метод.	1		
14.	Прием «Увеличение-уменьшение»	1		
15.	Графический метод.	1		
16.	Прием «Круги на воде»	1		
17.	Практический метод.	1		
18.	Прием «Творческая ошибка»	1		
19.	Метод предположения.	1		
20.	Критерии оценки творческих работ	1		
21.	Метод перебора.	1		
22.	Правила прогнозирования	1		
Работа в команде: групповые проекты и задания для развития навыков сотрудничества и коммуникации. (8 ч.)				
23.	Создание коллажа на тему «Моё любимое животное».	1		
24.	Создание коллажа на тему «Моё любимое животное».	1		
25.	Создание групповой картины на тему «Мир глазами ребёнка».	1		
26.	Создание групповой картины на тему «Мир глазами ребёнка».	1		
27.	Разработка сценария для мини-спектакля на тему «Путешествие в сказку».	1		
28.	Разработка сценария для мини-спектакля на тему «Путешествие в сказку».	1		
29.	Создание макета города будущего.	1		
30.	Создание макета города будущего.	1		
Творческие проекты: разработка и реализация индивидуальных и групповых проектов, направленных на развитие креативного мышления. (30 ч.)				
31.	Создание книги с иллюстрациями на тему «Мои любимые сказки».	1		
32.	Создание книги с иллюстрациями на тему «Мои любимые сказки».	1		
33.	Презентация книги с иллюстрациями на тему «Мои любимые сказки».	1		
34.	Создание плаката на тему «Защита окружающей среды».	1		
35.	Выставка плакатов на тему «Защита окружающей	1		

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
	среды».			
36.	Разработка игры-квеста по истории родного города.	1		
37.	Разработка игры-квеста по истории родного города.	1		
38.	Проведение игры-квеста по истории родного города.	1		
39.	Конструктор игр	1		
40.	Создание коллекции рисунков на тему «Времена года».	1		
41.	Презентация коллекции рисунков на тему «Времена года».	1		
42.	Работа творческой мастерской по изготовлению поделок из природных материалов.	1		
43.	Работа творческой мастерской по изготовлению поделок из природных материалов.	1		
44.	Выставка поделок из природных материалов.	1		
45.	Создание мультфильма на тему «Дружба».	1		
46.	Создание мультфильма на тему «Дружба».	1		
47.	Демонстрация мультфильма на тему «Дружба»	1		
48.	Разработка сценария спектакля на тему «Сказки народов мира».	1		
49.	Разработка сценария спектакля на тему «Сказки народов мира».	1		
50.	Создание костюмов и декораций к спектаклю на тему «Сказки народов мира».	1		
51.	Проведение спектакля на тему «Сказки народов мира».	1		
52.	Разработка викторины на знание произведений искусства.	1		
53.	Разработка викторины на знание произведений искусства.	1		
54.	Проведение викторины на знание произведений искусства.	1		
55.	Решение проблемных ситуаций на примере сказок. Игра «Маша-растеряша»	1		
56.	Решение проблемных ситуаций на примере сказок. Игра «Ищем замену»	1		
57.	Командная работа. Разработка книги с историями детей.	1		
58.	Командная работа. Разработка книги с историями детей.	1		
59.	Презентация книги с историями детей.	1		
60.	Чтение, разговор и придумывание: создание продолжения историй, альтернативных окончаний сказок.	1		
Подведение итогов (4 ч)				
61.	Презентация творческих работ учащихся «Моя лучшая работа»	1		
62.	Круглый стол. Обсуждение результатов: анализ успехов и неудач. Создание карты настроения	1		

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
63.	Планы на будущее.	1		
64.	Создание портфолио творческих работ и достижений.	1		

V. Методические и оценочные материалы

Для отслеживания динамики освоения данной дополнительной общеобразовательной программы и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг.

Мониторинг осуществляется в течение всего процесса обучения и включает первичную диагностику, текущий и итоговый контроли.

Промежуточный контроль (промежуточная аттестация) проводится по итогам реализации программы. Форма проведения – практические работы или состязание.

Вводный контроль (первичная/входная диагностика) проводится в начале занятий (октябрь) для определения уровня подготовки обучающихся и впервые поступивших учеников. Форма проведения – беседа.

Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого занятия. Направлен на закрепление теоретического и практического материала по изучаемой теме. Форма проведения – практические работы или состязание.

Итоговый контроль выставляется с учетом результативности участия в конкурсах разного уровня. Критериями оценки освоения программы являются:

- соответствие уровня теоретических знаний, практических умений обучающихся программным требованиям;
- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- соответствие практической деятельности программным требованиям;

Программа предполагает выполнение обучающимися самостоятельных заданий, что позволит оценить уровень освоения материала и понимание структуры и функционирования изучаемых механизмов.

Критерии уровня освоения программного материала:

Творческая и проектная деятельность предполагает наличие некоторых критериев, по которым можно оценить деятельность обучающихся:

1. Предметность:

- соответствие формы и содержания проекта поставленной цели;
- понимание учеником проекта в целом (не только своей части групповой работы).

2. Содержательность:

- проработка темы проекта;
- умение находить, анализировать и обобщать информацию;
- количество практических предложений;
- доступность изложения и презентации.

3. Оригинальность:

- уровень дизайнерского решения;
- форма представления (макет, рассказ и т.п.).

4. Практичность:

- возможность использования проекта в разных областях деятельности;
- междисциплинарная применимость.

5. Новаторство:

- степень самостоятельности в процессе работы;
- успешность презентации.

Оценка результатов работы каждого обучающегося в конце учебного года производится также в соответствии с таблицей критериев уровня освоения программного материала.

Описание содержания и критериев оценивания заданий для определения уровня освоения программы:

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Максимальный балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
1	Представление творческого проекта	3	10

Критерии уровня освоения программного материала

Кол-во баллов	Требования по теоретической подготовке	Требования по практической подготовке	Результат
3	Освоил в полном объеме все теоретические знания, предусмотренных программой	Освоил в полном объеме практические умения.	Программа освоена в полном объеме. Высокий уровень
2	Освоил больше половины теоретических знаний, предусмотренных программой	Освоил больше половины практических умений.	Программа освоена. Средний уровень
1	Освоил меньше половины теоретических знаний, предусмотренных программой	Освоил меньше половины практических умений.	Программа освоена частично. Низкий уровень

Максимальный балл за работу – 12

10-12 баллов – высокий уровень.

6-9 баллов – средний уровень.

1-8 баллов – низкий уровень.

До 80% - высокий уровень, от 79% до 50% - средний, менее 50% - низкий.

Низкий уровень

Учебный материал усваивается бессистемно. Обучающейся овладел менее ½ объема теоретических знаний и практических умений, навыков, предусмотренных программой. Работоспособность крайне низкая. Осваивает легкие задания.

Есть недостатки также в личностных качествах: ребёнок эмоционально неустойчив, проявляет недоверие к окружающим, боится общения. Часто наблюдаются негативные реакции на просьбы взрослых, капризы.

Средний уровень

Ребёнок овладел не менее 1/2 объема теоретических знаний и практических умений, навыков, предусмотренных программой. Осваивает задания средней сложности.

Личностные качества соответствуют «средним», «нормальным»: у ребёнка преобладает эмоционально-положительное настроение, приветлив с окружающими, проявляет активный интерес к словам и действиям сверстников и взрослых.

Высокий уровень

Обучающейся показывает высокий уровень знаний теоретического материала, овладел всеми умениями и навыками, предусмотренными программой. Осваивает задания повышенной трудности.

Личностные характеристики соответствуют нормам поведения детей данного возраста: ребёнок сохраняет жизнерадостное настроение, проявляет активность.