

Цикл познавательных экскурсий

Центральный музей связи имени А. С. Попова

5 В класс вместе с классным руководителем *Андрюшиной Е.В.* посетил Центральный музей связи имени А. С. Попова.

Музей располагается в двух зданиях-памятниках архитектуры в историческом центре Санкт-Петербурга. Основное здание — дворец князя А. А. Безбородко (Почтамтская ул., 7), возведённое в последней четверти XVIII века для видного государственного деятеля времён Екатерины II. Выставочные залы для посетителей находятся по адресу Почтамтский переулок, 4. Проект «Народный музей» был инициирован в 2014 году, а само здание было построено в начале XIX века архитектором Л. Руска.



Центральный музей связи имени А. С. Попова — один из старейших научно-технических музеев мира. Он был основан в 1872 году как Телеграфный музей. В 1974 году музей закрыли из-за аварийного состояния здания, но к 300-летию Санкт-Петербурга, в 2003 году, он вновь распахнул свои двери для посетителей. С 1924 года учреждение носит имя физика Александра Степановича Попова, который в 1895 году впервые публично продемонстрировал изобретённую им радиосвязь.

Постоянная экспозиция музея включает несколько разделов и представляет историю развития различных видов связи:

- Почтовая связь и история почтового городка: знакомство с историей почты, старинными конвертами, марками и уникальными филателистическими материалами.
- Телеграф, телефон и радиосвязь: эволюция этих видов связи, включая аппараты Морзе и первые телефоны.
- Радиовещание и мобильная связь: от первых радиоприёмников до современных мобильных устройств.
- Телевидение, космическая и спутниковая связь: этапы развития телевидения и технологии, обеспечивающие современную космическую связь.

В коллекции музея представлены раритетные образцы техники связи и последние достижения в области инфотелекоммуникационных технологий. Особое место занимает собрание приборов А. С. Попова, включая аппаратуру, относящуюся к этапу изобретения беспроводного телеграфа, а также первые экземпляры радиоприёмника и грозоотметчика.

Экскурсия предоставила учащимся возможность наглядно познакомиться с историей развития средств связи от простейших оптических сигналов до Интернета и мобильных телефонов.

Интерактивное пространство «Мир на ощупь»



7Б класс вместе с классным руководителем **Смоляковой И.В.** посетил уникальную сенсорную экскурсию «Мир на ощупь». Они провели час в полной темноте, полагаясь только на слух, осязание и обоняние.

Проект «Мир на ощупь» — это не просто прогулка, а масштабная социальная инициатива. Его цель — помочь зрячим людям понять, как живут незрячие, и разрушить барьеры в общении. Гости встречаются удивительные гиды, которые по-настоящему знают, о чём говорят. Это незрячие и слабовидящие люди, обладающие невероятной силой духа. В их числе, например, Роман, потерявший зрение в 14 лет из-за болезни, или Анастасия, ослепшая в младенчестве после травмы. Они ведут посетителей по воссозданным локациям: тесной городской улице, уютной квартире, шумному рынку, где можно угадывать фрукты по запаху, тактильному музею, и даже в уютное кафе, где в полной темноте подают чай. За 90 минут участники выполняют более 30 заданий, полагаясь лишь на свои ощущения.

Эта экскурсия оставляет неизгладимое впечатление, уча ценить простые вещи, которые обычно воспринимаются как должное.

Классный руководитель **Смолякова И.В.** поделилась эмоциями:

«Ходили на экскурсию с классом, очень понравилось всем — и взрослым, и ребятам. Спасибо за внимание, объяснение, понимание супер-экскурсоводу Юлии. На этой экскурсии должны побывать все зрячие люди, чтобы понять и принять ценность того, что мы с вами можем видеть этот мир таким прекрасным, какой он есть».

